顔の研究~平成美男女の笑顔を求めて~

班員 井島聖菜 阿部咲来 木村玲結 加藤七星 菅原かのこ 眞坂純菜 動機

- 1. 授業で先生が「昔と今では顔のつくりが変化している」と言った言葉が気になった。
- 2. 顔のつくりは人それぞれだが、私たちは笑顔と認識するとき、顔のどのパーツが関係しているのかを知りたかった。

研究テーマ

(1)顔班

顔のつくりは40年間で変わったか。

(2)笑顔班

顔のどのパーツが変われば笑った顔になるか。

顔班 顔のつくりは昔と今で変わっているのか。

仮説1

昭和に比べて平成の顔は顔の横幅が狭くなっているのではないか。

→現代の人は固いものを噛むことが少なくなってきたため、顎が発達しなくなったからと考えた。

調査方法1

①対象

昭和 51,52 年度(38人)、平成 26,27 年度(37人)の卒業アルバム

(額の髪の生え際が見えていて、顔の横に髪の毛があまりない顔を使用)

- ②測定部位
- 1. 顔の横・縦幅
- 2. 目の横幅(左右)
- 3. 口から顎までの長さ
- 4. 鼻から口までの長さ
- 5. 眉から目までの長さ(左右)
- 6. 髪の生え際から目までの長さ(左右)
- 7. 髪の生え際から眉までの長さ(左右)
- 8. 鼻から頬までの長さ(左右)
- 9. 目尻から顔の脇までの長さ(左右)
- 10. 目と目の幅
- 11. 口の横・縦幅
- 12. 眉の横・縦幅(左右)
- 13. 頭の縦幅
- 14. 目の縦幅(左右)

- →仮説 1 の結果を出すための 1、大きな変化が見られた 4 項目をピックアップ ③調査方法
 - 1. アルバム写真を拡大コピーして、各部の長さを測定(ノギスを使用)
 - 2. 大きな変化が見られた項目をピックアップする。
 - 3. 各個人の顔の縦幅を 100 として、各パーツの長さを換算する。
 - 4. 昭和世代、平成世代の OG の平均をそれぞれ出す。 昭和世代の平均→昭 和子さん 平成世代の平均→平 成子さん

結果1

	検査項目	昭 和子さん	平 成子さん	平成/昭和
縦の長さ	顔の縦の長さ	100.0	100.0	1.00
	頭の縦の長さ	130.9	124.1	0.95
	髪の生え際から眉まで	24.9	26.5	1.06
	髪の生え際から目まで	34.4	35.8	1.04
	眉から目まで	6.0	5.2	0.85
	鼻から口まで	9.3	7.1	0.76
	口から顎まで	16.9	15.9	0.94
横の長さ	顔の横幅	77.4	74.2	0.96
	目尻から顔の脇まで	11.1	10.2	0.92
	目と目の問	18.5	18.4	1.00
各 パ ー ツ の 大きさ	眉の長さ	18.6	18.2	0.98
	幅	3.5	2.8	0.80
	目の長さ	16.5	14.8	0.90
	幅	4.9	5.0	1.01
	口の長さ	26.6	24.4	0.92
	厚さ	9.2	8.7	0.95

・顔の横幅:やや細くなった

鼻の下:短くなった

・額:広くなった

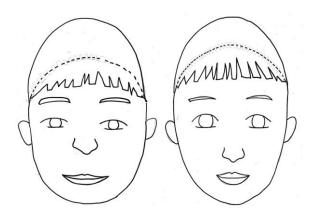
・口:小さくなった

・目:くりっとなった

結果~イラストにしてみると

昭 和子さん

平 成子さん



昭和子さんから平成子さんへの変化~顔の長さが20 c mで変わらないとすると~

- 1, 顔はやや細くなった(約1cm)←仮説1の検証
- 2, 眉・目・鼻のパーツが下へ移動(約0.5 c m) 額が広くなり(0.5 c m)、鼻の下が短くなった(0.5 c m)
- 3, 目がくりっと丸くなった 横が短くなり (0.3 c m)、幅は変化なし
- 4, 口が小さくなった 横の長さが減り (0.6 c m)、厚みも減った (0.1 c m)

左右の違いの謎

平 成子さん 昭 和子さん 右 左 右左 左/右 左/右 5. 0 5. 3 5. 9 6. 2 1.06 1.05 眉から目まで 2.5 2.8 眉の幅 2.7 3.2 1. 19 1. 12 17. 7 18. 7 17. 8 19. 4 1.09 1.06 眉の長さ 14. 2 . 15. 2 15. 7 **1** 17. 2 1. 10 目の長さ 1.06 4.8 5.0 1.04 4. 9 5. 1 1. 04 目の幅

顔の左側に照明が当たっている→顔の左側が大きめに見えているのか

笑顔班 顔のどのパーツが変われば笑った顔になるのか

仮設2

笑顔を作るのは「口」より「目」ではないか

→「目は口程に物を言う」という言葉が、笑顔で大切なのは「目」ではないか

定義 笑顔→笑っている顔。笑い顔。

笑う→嬉しさ、おかしさなどを抑えきれず、目を細めたり、口元を緩めたり、時には 声をあげてその気持ちを表す。

調査方法2

- ①ベースとなる顔を作る。
- ②それぞれの顔のパーツを少しずつ変化させて、いろいろな表情を作る。
- ③調査対象者にアンケートを取り、集計する。
- ※調査対象者(家族や友達に協力を得た)

質問 この顔は笑っていると思いますか

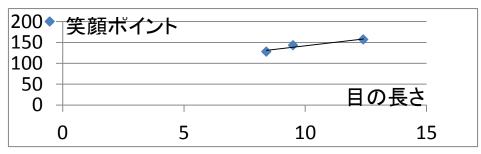
高校生	64
高校生以下	2
20~30代	4
40~50代	18
60~70代	1
計	89

「笑顔」と感じる	0	3ポイント
やや「笑顔」	\bigcirc	2ポイント
「笑顔」かもしれない	\triangle	1ポイント
「笑顔」ではない	×	_

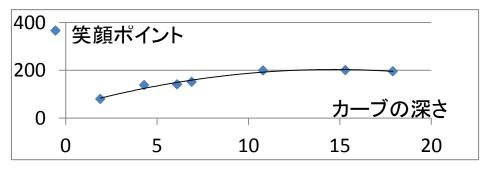
89人分の笑顔ポイントの合計→「笑顔ポイント」

結果2

- ①目を横に長く伸ばしてみると
- →横に長い目のほうが笑顔ポイントが高い

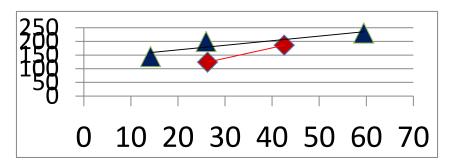


- ②目のカーブを大きくしてみると
- →カーブが大きいほど、笑顔ポイントが高い



③口を横に広げてみると

笑顔ポイント



▲ 深いカーブ

浅いカーブ

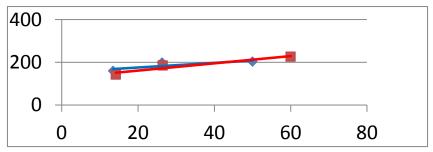
口の長さ

<u>小さくて浅いカーブの口より大きくて深いカーブ</u>の口のほうが笑顔ポイントが高い

④口の大きさと位置との関係

- →大きい口は笑顔ポイントが大きい
- →口の位置について再分析してみる

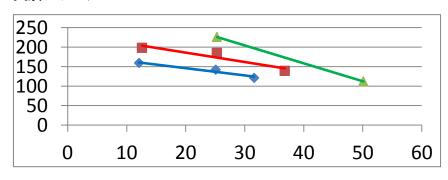
笑顔ポイント



- 少し鼻から離れると
- ◆ 鼻の近くで
- 口の長さ

- ⑤口の大きさと口の位置との関係
- →笑顔ポイントが高いのは鼻に近い口、大きな口

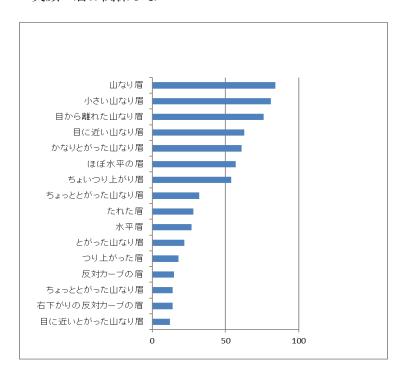
笑顔ポイント



▲ 大きい口 ■ 少し大きい口 ◆ 小さい口 鼻からの距離

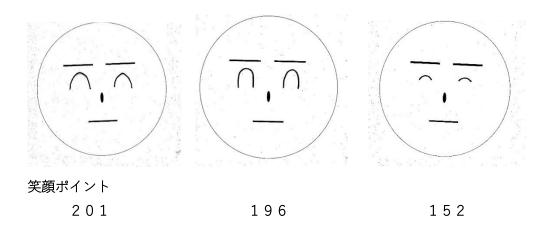
⑥眉を変えてみると

- →全体的に笑顔ポイント低い
- →笑顔に眉は関係しない

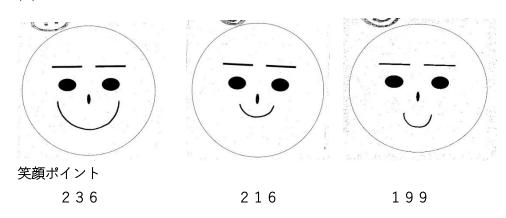


まとめ 口・目・眉を比べてみると

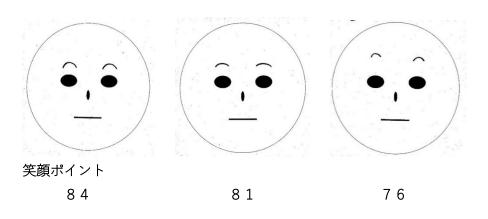
目



П



眉



◎「笑顔」とは?

- 目・目が横に長い
 - ・目が山なりにカーブしている
- □ ・口が横にのびている
 - ・大きい口
 - ・口の位置が鼻に近い

眉 ・山なり(あまり関係しない)

(顔班) と(笑顔班) のまとめ

	平成子さんの顔	笑顔の特徴	笑顔を目指して
B	くりっと丸い	・横に長い ・山なり	目を横に長くしま しょう
口の位置	鼻の下が短い	・鼻に近い位置がよい	GOOD!
	小さい	・横に伸びている ・大きな口	ロを大きく横に伸 ばしましょう

拝啓

平成生まれの皆様へ

みなさまは、鼻の下が短いため笑いやすいお顔になっております。

しかしながら、残念なことに口の横幅がだんだんと短くなってきているため、最高 smile が表現できていません・・・・

ですが皆さま!!!!!

ご安心を!!!!!!!!

日頃から、口を横に広げ、口角をあげることを意識したら皆様最高の美男女に なることができます

(※個人差があります。)

敬具

参考文献

- ・明鏡国語辞典(第二版)
- · 新明解国語辞典(第七版)
- ・昭和51、52年度卒業アルバム
- ・平成26、27年度卒業アルバム